

ART-WERK

Première escale à Genève

Née en 2012, l'association Artwerk a pour but d'organiser des événements pour rapprocher le public de l'art contemporain et permettre des rencontres entre les genres artistiques, les régions et les cultures. Première escale à la Galerie Andata Ritorno à Genève avec l'exposition « Entremets ».



Créée à l'initiative de Bernard Vienat, ex-galeriste genevois, d'Elisabeth Jobin, écrivain et historienne de l'art, et d'Aldir Polymers, étudiant à la Haute Ecole des Beaux-Arts de Berne, Art-werk entend proposer une alternative au marché de l'art traditionnel en faisant découvrir des créateurs porteurs de poésie et de réflexion tout en cherchant à révéler des artistes encore rarement présentés dans la ville où se tient l'exposition. Pour ce faire, Art-werk investit les locaux de galeries ou institutions existantes, comme l'Espace Andata Ritorno qui accueille sa première exposition, intitulée « Entremets ».

Pour ce baptême du feu, Bernard Vienat a choisi de réunir trois artistes, un Alémanique, Marcel Meury (Zurich), et deux Romands, Jonathan Delachaux (Genève/Neuchâtel) et Cyril Vandenbeusch (Genève). Les supports et médiums choisis par les trois artistes diffèrent autant que leurs approches de la pratique artistique. Pourtant, tous trois se sont aménagés une place particulière dans le paysage de l'art contemporain. Réflexion artistique autour de la nourriture, « Entremets » reflète les valeurs fondatrices d'Art-werk par la diversité des approches qu'elle propose. Cette opposition, voulue dans l'exposition, est chargée de symboles. Elle illustre d'une part la recherche incessante de nouvelles définitions de l'art et critique d'autre part cette propension à vouloir absolument créer de nouvelles catégories dans lesquelles ranger les créateurs de talent.

« Entremets »

Jonathan Delachaux, Marcel Meury
et Cyril Vandenbeusch

Jusqu'au 7 juillet 2012

Galerie Andata Ritorno

37 rue du Strand, 1204 Genève

Me-sa 14h-18h

Tél. 022 329 60 69 www.art-werk.ch